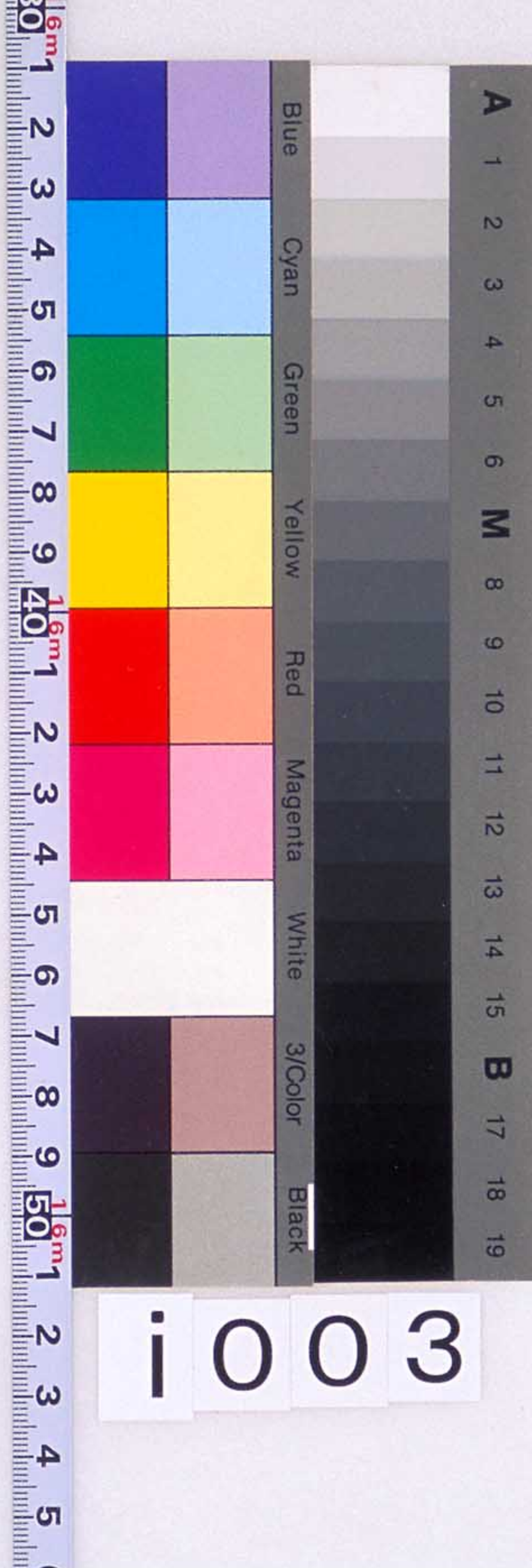


碧巖錄

卷九

五

25
へ
1



藥山射塵中塵
大龍山花澗水
雲門古併露柱
維摩不二法門
桐峰忽逢大虫
雲門厨庫三門
玄門藥病相治
玄沙三種病人
了岩大悲千眼
智門般若名休用

僧官牽牛扇子
世尊一日陞座
大光這野狐精
楞嚴吾不見時
長慶無二種語
趙州示三轉語
金剛罪業消滅
天平商量西錯
國師十身調御
巴陵吞吹毛劍

佛果圓悟禪師碧巖錄卷第九

誓示云擡旗奪鼓千聖莫與爭鋒斷諸訛萬機不到不是
神通妙用亦非本體如然且道憑箇什麼得恁麼奇特
公舉僧問藥山平田溪草塵鹿成群如何射得塵中塵
把臂投衙擎頭帶角出來腦後拔箭山云看箭就身
打劫下坡不是快便難逢着僧放身便倒灼然不同
一死更不再活弄精意漢山云侍者拖出這死漢據
令而行不勞再勘前箭猶輕後箭深僧便走棺木裏
瞋眼死中得活猶有氣息在山云弄泥團漢有什麼
限可惜許放過據令而仁雪上加霜雪竇拈云三步
雖活五步須死一手擡一手擡直饒走五步也須喪

身失命。後云看箭且道重寶落在什麼處。若果
死同生。藥山直得目瞠。又云一向似無孔鐵鎚。堪作
何用。

塵音瞪

直耕切。怒目直視也。

呿

祛遮立加二切。張口兒。

這公案洞下謂之借事問。亦謂之辨。主問用明。當機鹿
與麀尋常易射。唯有塵中麀。是鹿中之王。最是難射。此
麀鹿常於崖石上利其角。如鋒鉞。賴利以身護惜。羣鹿
虎亦不能近傍。這僧亦似惺惺。引來問藥山。用明第一。
機山云。看箭。作家宗師。不妨奇特。如擊石火。似閃電光。
豈不見。主平初參石叢。叢不見來。便作彎弓勢。云看箭。
主平撥開臂。云此是殺人箭。活人箭。叢彈弓弦。云下。主
平便禮拜。叢云三十年一張弓。兩隻箭。今日只射得半。

箇聖人。便拗折弓箭。主平後舉似太真。真云既是活人
箭。為什麼向弓弦上辨。主平無語。真云三十年後。要人
舉此話也。難得法燈有頌云。古有石叢師。架弓矢而坐。
如是三十年。知音無一箇。主平中的來。父子相投。和子
細。返思量。元伊是射垛石叢。作略與藥山一般。主平頂
門具眼。向一句下。便中。的一似藥山道。看箭。其僧便作
塵放身倒。這僧也似作家。只是有頭無尾。既依圈繯。要
陷藥山。爭奈藥山是作家。一向逼將去。山云侍者。拖出
這死漢。如展陣向前。相似。其僧便走也。好。是則是。爭奈
不脫灑粘脚粘手。所以藥山云。弄泥團。漢有什麼限。藥
山當時若無後語。千古之下。遭人檢點。山云看箭。此言僧

便倒且道是會是不會若道是會藥山因中麼云是處
道弄泥團漢這箇最正以僧問德山學人仗鎧鎧劍
擬取師頭時如何山引頸近前云因僧云師頭落也德
山低頭歸方丈又巖頭問僧什麼處來僧云西京來巖
頭云黃巢過後曾收得劍麼僧云收得巖頭引頸近前
云因僧云師頭落也巖頭呵呵大笑這般公案都是陷
虎之機正類此恰是藥山不管他只為識得破只管逼
將去雪竇云這僧三步雖活五步須死這僧雖甚解看
箭便放身倒山云侍者拖出這死漢僧便走雪竇道只
恐三步外不活當時若跳出五步外天下人便不奈他
何作家相見須是賓主始終互換無有間斷方有自由

終身主

藥

自在分這僧當時既不能始終所以遭雪竇檢點後面
亦自用他語頌云

塵中塵高着眼看擎頭戴角去也君看取何似往第
二頭走要射便射看作什麼下一箭中也須知藥山
好手走三步活鱖鱖地只得三步死了多時五步若
活作什麼跳百步忽有箇死中得活時如何成羣起
虎二俱此照須與他倒退始得天下補僧云他這頭
也只在草窠裏正眼從來付獵人爭奈藥山未肯承
當這話藥山則故是雪竇又作麼生也不干藥山事
也不干雪竇事也不干山僧事也不干上座事雪竇
高聲云看一狀領過也須與他倒退始得打云已

舉却你咽喉了也

塵中塵君看取衲僧家須是具塵中塵底即有箇中塵
底頭角有機關有作路任是棟翼猛虎戴角太蟲也只
得全身遠害這僧當時放身便倒自道我是塵下一箇
走三步山云看箭僧便倒山云侍者拖出這死漢這僧
便走也甚好爭奈只走得三步五步若活成羣越虎雪
竇道只恐五步頭死當時若跳得出五步外活時便能
成羣去越虎其塵中塵角利如鎗虎見亦畏之而走塵
爲鹿中王常引羣鹿越虎入別山雪竇後面頌藥山亦
有當機出身處正眼從來付獵人藥山如能射獵人其
僧如塵雪竇是時因上堂舉此語束爲一團話高聲道

一句云看箭坐者立者一時起不得

垂示云竿頭絲線具眼方知格外之機作家方辨且道
作麼生是竿頭絲線格外之機試舉看

今舉僧問

大龍色身敗壞如何是堅固法身話作兩機

分開也好龍云山花開似錦澗水湛如藍無孔笛子

撞着豎拍板渾崙擘不破人從陳州來却往許州去

此事若向言語上覓一如掉棒打月且怨汝交游古人

分明道欲得親切莫將問來問何故問在答處答在問

處這僧檐下一機舉兩機換一檐鵲突致箇問端敗缺不少

若不是大龍爭得蓋天蓋地他恁麼問大龍恁麼答一

合相更不移一絲毫頭一似見角放鷹云孔着便二

乘十二分教還有這箇時節麼也不妨奇特只是言語
無味杜塞人口是故道一片白雲橫谷口幾多師鳥夜
迷巢有者道只是信口答將去若恁麼會盡是滅胡種
族漢殊不知古人一機一境敲枷打鎖一句一言渾金
璞玉若是衲僧眼腦有時把住有時放行照用同時人
境俱奪雙放雙收臨時通變若無天用大機爭解恁麼
籠天罩地大似明鏡當臺胡來胡現漢來漢現此公案
與花藥欄話一般然意却不同這僧問處不明大龍答
處恰好不見僧問雲南樹凋葉落時如何門云體露金
風此謂之箭鋒相拄這僧問大龍色身敗壞如何是堅
固法身大龍云山花開似錦澗水湛如藍一如君向西

奏我之東舊他既恁麼行我却恁麼行與他雲南一
倍相返那箇恁麼行却易見這箇却不恁麼行却難見
大龍不妨三寸甚密雲南頌云

問曾不知東西不辨弄物不知各買帽相頭塔邊不
會南北不分換却觸觸江南江北月冷風高何似生
今日正當這時節天下人有眼不曾見有耳不曾聞
古嚴寒檜不雨時更好無孔笛子撞不實拍板堪笑
路逢達道人須是親到這裏始得還我拄杖子來
成羣作隊恁麼來不將語默對向什麼處見大龍將
箇什麼對他好手把白玉鞭一歪七拐折了也驢珠
盡擊碎留與後人看可惜許不擊碎放過一着又恁

麼去增瑕弄泥團作什麼轉見即當過此彌天國
有憲章識法者懽朝打三千暮打八百三千條罪只
道得一半在八萬四千無量劫來隨無間業也未還
得一半在

雪竇頌得最有工夫前來頌雪竇語云問既有宗答
亦依同這箇却不焦麼却云問曾不知答還不會大龍
答處傍瞥直是奇特分明是誰恁麼問未問已前早納
敗缺了也他答處能恰好應機直道山花開似銀澗
水湛如藍你諸人如今作麼生會大龍意答處傍瞥直
是奇特所以雪竇頌出教人知道只冷風高更撞着古
巖寒檜且道他意作麼生會所以適來道無孔笛子撞

着龍拍板只這四句頌了也雪竇又怕人作道理却云
堪笑路逢達道人不知語默對山事且不是見聞覺知
亦非思量分別所以云云的無兼帶獨運何依賴路逢
達道人不知語默對此是香巖頌雪竇引用也不且僧
問趙州不將語默對未審將什麼對州云呈漆器這箇
便同適來話不落你情塵意想二似什麼手把白玉鞭
驪珠盡擊碎是故祖令當行十方坐斷此是劒刃上事
須是有恁麼作略若不恁麼總辜負從上諸聖到這裏
要無些子事自有好處便是向上人行履處也既不擊
碎必增瑕額便見漏逗畢竟是作麼生得是國有憲章
三千條罪五刑之屬三千莫大於不孝憲是法章是修

三千條罪一時犯了也何故如此只為不以平分事決
又若是大龍必不焦麼也

三舉雲雨示眾云古佛與露柱相交是第幾機三千里

外沒交涉

七花八裂自代云東家人死西家人助哀

丁令相不可得南山起雲乾坤莫觀刀研不火北山

下雨點滴不施半河南半河北

雲門大師出八十餘息善知識遷化後七十餘年開容
觀之灑然如故他見地明白機境迅速大凡垂語別語
代語直下孤峻只這公案如擊石火閃電光真是神
出鬼沒慶藏王云二大藏教還有這般說話麼如今人
多向情解上作活計道佛是三昧導師四生慈父既是

古佛為什麼却與露柱相交若恁麼會卒摸索不着有
者喚作無中唱出殊不知宗師家說話絕意識絕情量
絕生死絕法塵入正位更不存一法你纔作道理計較
便纏脚纏手且道他古人意作麼生但只使心境一如
好惡是非撼動他不得便說有也得無也得有機也得
無機也得這裏拍拍是令五祖先師道大小雲門元
來膽小若是山僧只向他道第幾機他道古佛與露柱
相交是第幾機一時間且向目前包裹僧問未審意旨
如何門云一條條三十文買他有定乾坤底眼既無人
會後來自代云南山起雲北山下雨且與後學通箇入
路所以雲實只拈他定乾坤處教人見若纔犯計較露

箇鋒錯則當面蹉過只要原他雲門宗旨明他後機所以須出云

南山雲乾坤莫覩刀斫不入北山雨點滴不施半河
南半河北四七二三面相覩幾處覓不見帶累傍人
露柱掛燈籠新羅國裏曾上堂東湧西沒東行不見
西行利那裏得這消息來大唐國裏未打鼓遲一刻
還我話頭來先行不到末後太過苦中樂教阿誰知
樂中苦兩重公案使誰舉苦便苦樂便樂那裏有兩
頭三面來誰道黃金如糞土具眼者辨試拂拭看阿
刺刺可惜許且道是古佛是露柱

南山雲北山雨雪竇買帽相頭看風使帆向劒刃上與

你下箇注脚直得四七二三面相覩也莫錯會此只須
古佛與露柱相交是第幾機了也後面劈開路打葛藤
要見他意新羅國裏曾上堂大唐國裏未打鼓雪竇向
雷轉星飛處便道苦中樂樂中苦雪竇似堆一堆土珍
八寶在這裏了所以末後有這一句子云誰道黃金如
糞土此一句是禪月行路難詩雪竇引來用禪月云山
高海深人不測古往今來轉青碧淺近輕浮莫與交地
卑只解生荆棘誰道黃金如糞土張耳陳餘斷消息行
路難行路難君自看且莫土曠人稀雪竇羅漢
垂示云道是是無可是言非非無可非是非已去得失
兩忘淨裸裸赤灑灑且道面前背後是箇什麼或有箇

衲僧出來道。面前是佛殿。三兩皆是寢堂。方丈且道。此人還具眼也。無若辨得此人。許你親見古人來。

四舉維摩詰問文殊師利。這漢太煞合應一場合。取口。

何等是菩薩。入不二法門。知而故犯。文殊曰。如我意。

者。道什麼。直得分疎不下。擔枷過狀。把髻投繩。於一。

切法。喚什麼作一切法。無言無說道。什麼無示無識。

瞞別人。即得離諸問答。道什麼。是為入不二法門。用。

入作什麼用。許多葛藤。作什麼。於是文殊師利問維。

摩詰。我等各自說已。仁者當說。何等是菩薩入不二。

法門。這了義莫道。金粟如來。設使三世諸佛。也開口。

不得倒轉鎗頭來也。刺殺一人。中箭還似射人時。雪。

竇云。維摩道什麼。咄。萬箭攢心。替他說道理。復云。勘。

破了也。非但當時。即今也。然麼。雪竇也是賊。過後張。

弓。雖然為眾竭力。爭奈禍出私門。且道。雪竇還見得。

落處麼。夢也。朱夢見說什麼。勘破。嶺金毛獅子也。摸。

索不着。

維摩詰令諸大菩薩各說不二法門。時三十二菩薩皆。

以二見有為無為。真俗二諦。合為一見。為不二法門。後。

問文殊。文殊云。如我意者。於一切法。無言無說。無示無。

識。離諸問答。是為入不二法門。蓋為三十二人以三言遣。

言。不殊以無言遣言。一時掃蕩。總不要。是為入不二法。

門。殊不知靈龜曳尾。拂迹成痕。又如掃帚掃塵。相似麼。

雖去第迹猶存未後依前除蹤跡於是文殊却問維摩
詰云我等各自說已仁者當自說何等是菩薩入不二
法門維摩詰默然若是活漢終不去死水裏浸却若作
恁麼見解似狂狗逐塊雪竇亦不說良久亦不說默然
據坐只去急急處云維摩道什麼只如雪竇恁麼道還
見維摩麼夢也味夢見在維摩乃過去古佛亦有眷屬
助佛宣化具不可思議辯才不可思議境界有不可
思議神通妙用於方丈室中容三萬二千獅子寶座與
八萬大衆亦不寬狹且道是什麼道理喚作神通妙用
得麼且莫錯會若是不二法門雖同得同證乃乃相共
證知獨有文殊可與酬對雖然恁麼還免得雪竇檢責

也無雪竇恁麼道也要與這二人相見云維摩道什麼
又云勘破了也你且道是什麼處是勘破處只這此字
不拘得失不落是非如萬仞懸崖向上捨得生命跳得
過去許你親見維摩如捨不得大似抵羊觸藩雪竇故
然是捨得性命底人所以頌出云

除蹤跡

餘蹤跡

咄這維摩老咄他作什麼朝打三千暮打八百咄得
不濟事好與三十棒悲生空懊惱悲他作什麼自有
金剛王寶劍爲他閑事長無明勞而無功卧疾毗耶
離因誰致得帶累一切人全身大枯槁病則且置爲
什麼口似匾擔飯也喫不得喘也喘不得七佛祖師
來客來須看賊來須打成羣作隊也須是作家始得

下室且頻掃。猶有這箇在。元來在鬼窟裏作活計。請問不二門。若有一可說。被他說了也。打云。和闍黎也。尋不見。當時便靠倒。蒼天蒼天道。什麼不靠倒。死中得活。猶有氣息在。金毛獅子無處討。咄。還見麼。蒼天蒼天。

靈寶道咄。這維摩老頭上。先下一咄。作什麼。以金剛王寶劍當頭直截。須臾打三千。暮打八百。始得梵語云。維摩詰此云無垢稱。亦云淨名。乃過去金粟如來。也不見僧問。靈嚴猶和尚。既是金粟如來。為什麼却於釋迦如來會中聽法。簡云。他不爭人。我大解脫。人不拘。成佛不成佛。若道他修行。務成佛道。轉沒交涉。譬如圓覺經云。

若

以輪迴心生輪迴。見入於如來太寂滅海。終不能至。永嘉云。或是或非。人不識。逆行順行。天莫測。若順行。則趣佛果位中。若逆行。則入眾生境界。壽禪師道。直饒你磨鍊得到這田地。亦未可順汝意。在直待證無漏聖身。始可逆行順行。所以靈寶道悲生空懊惱。維摩經云。為眾生有病。故我亦有病。懊惱則悲絕也。用疾毗耶離維摩示疾於毗耶離城也。唐時王玄策使西域。過其居。遂以手板縱橫量其室。得十筵。因名方丈。全身太枯槁。因以身疾廣為說法。云是身無常。無強無力。無改速朽之法。不可信也。為靈寶為惱。眾病所集。乃至陰界人所共合成。七佛祖師來。文殊是七佛祖師。承世尊旨。往彼問疾。一

室且頻掃方丈內皆除去所有唯留一榻等文殊至請
問不二法門也所以雪竇道請問不二門當時便靠倒
維摩口似匾檐如今禪和子便道無語是靠倒且莫錯
認定盤星雪竇投到萬仞懸崖上却云不坐倒一手擡
一手擡他也有這般手脚直是用得玲瓏此頌前面拈云
維摩道什麼金毛獅子無處討非但當時即今也怎麼
還見維摩老麼盡山河大地草木叢林皆變作金毛獅
子也摸索不着

垂示云把定世界不漏纖毫盡大地人亡鋒結舌是衲
僧正令頂門放光照破四天下是衲僧金剛眼睛點鐵
成金點金成鐵忽擒忽縱是衲僧拄杖子坐斷天下人

舌頭直得無出氣處倒退三千里是衲僧氣宇且道總
不恁麼時畢竟是箇什麼人試舉看

舉僧到桐峯庵主處便問這裏忽逢大蟲時又作麼
生作家弄影漢草窠裏一箇半箇庵主便作虎聲
錯就錯却有牙爪同生同死承言須會宗僧便作白
勢兩箇弄泥團漢見機而作似則也似是則未是庵
主呵呵大笑猶較些子笑中有刀亦能放亦能收僧
云這老賊也須識破敗也兩箇都放行庵主云爭柰
老僧何劈耳便掌可惜放過雪上加霜又一重僧休
去恁麼休去二俱不了蒼天蒼天雪竇云是則是兩
箇惡賊只解掩耳偷鈴言猶在耳遭他雪竇點檢且

道當時^三作麼生免得點檢天下衲僧不到

太雄宗派下出四庵主太梅白雲虎溪桐峯看他兩人
恁麼眼親手辨且道請訛在什麼處古人一機一境一
言一句雖然出在臨時若是眼目周正自然活鱗鱗地
雪竇拈教識邪正辨得失雖然如此在他達人分上
雖處得失却無得失若以得失見他古人則沒交涉如
今人須是各各窮到無得失處然後以得失辨人若一
向去揀擇三局處用心又到幾時得了去不見雲明大
師道行脚漢莫只空遊州獵縣只欲得提擲閑言語待
老和尚口動便問禪問道向上向下如何若何太卷抄
將去^三和尚肚皮裏卜度到處火爐邊三箇五箇聚頭舉

口喃喃地便道這箇是公平語這箇是就身打出語這
箇是事上道底語這箇是體裏語體你屋裏老爺老娘
嚙却飯了只管說夢便道我會佛法了也將知恁麼行
脚驢年得休歇去古人暫時間拈弄豈有勝負得失是
非等見桐峯見臨濟其時在深山草庵這僧到彼中遂
問這裏忽逢大蟲時又作麼生峯便作虎聲也好就事
便行這僧也會將錯就錯便作怕勢庵主呵呵大笑僧
云這老賊峯云爭奈老僧何是則是二俱不了千古之
下遭人點檢所以雪竇道是則是兩箇惡賊只解掩耳
偷鈴他二人雖皆是賊當賊却不用所以掩耳偷鈴此
二老如排百萬軍陣却只聞掃帚若論此事須是殺又

後

不眨眼底手脚若一向縱而不擒一向殺而不活不免
道人怪笑雖然如是他古人亦無許多事看他兩箇恁
麼總是見機而作五祖道神通游戲三昧意炬三昧莊
嚴王三昧自是後人脚跟不點地只去點檢古人便道
有得有笑有底道分明是庵主落節且得沒交涉雪竇
道他二人相見皆有放過處其僧道這裏忽逢大蟲時
又作麼生峯便作虎聲此便是放過處乃至道爭柰老
僧何此亦是放過處着着落在第二機雪竇道要用便
用如今人聞恁麼道便道當時好與行令且莫有枷瞎
棒只如德山入阿便棒臨濟入阿便喝且道古人意如
何雪竇後面便只如此頌出且道畢竟作麼生免得擒

耳偷鈴去頌云

見之不取蹉過了也已足千里萬里思之千里悔不
當初蒼天蒼天好箇斑斑關黎自領出去爭柰未
解用在爪牙未備只恐用處不明待爪牙備向你道
君不見見大雄山下忽相逢有條攀條無條攀倒落落
聲光皆振地這大蟲却恁麼去猶較些子幾箇男兒
是丈夫大丈夫見也無老婆心切若解開眼同生同
死雪竇打葛藤收虎尾方捋虎鬚忽然笑出如何收
收天下衲僧在這裏忽有箇出來便與一撥若無衣
放你三十棒教你轉身吐氣喝打云何不道這老賊
見之不取思之千里正當驗處都不能使等他道爭柰

老僧何好與本分草料當時若不得這手脚他必須有
後語二人只解放不解收見之不取早是白雲萬里更
說什麼思之千里好箇斑斑爪牙未備是則是箇太蟲
也解藏牙伏爪爭奈不解咬人君不見太雄山下忽相
建落落聲光皆振地百丈一白問黃藥云什麼處來藥
云山下採菌子來文云還見太蟲麼藥便作虎聲文於
腰下取斧作斫勢藥約住便掌文至晚上堂云太雄山
下有九汝等諸人出入切須好看老僧今日親遭一
口後來為山問仰山黃藥虎話作麼生仰云和尚尊意
如何為山云百丈當時合一斧斫殺因什麼到此仰
山云不然為山云子又作麼生仰山云不唯騎虎頭亦

解收虎尾為山云寂子甚有驗崖之句雪竇引用明前
面公案聲光落落振於大地也這箇些子轉變自在要
句中有出身之路大丈夫見也無還見麼收虎尾方將
虎鬚也須是本分任你收虎尾捋虎鬚未免一時穿却
鼻孔

垂示云把定世界不漏絲毫截斷眾流不存消滴開口
便錯擬議即差且道作麼生是透關底眼試道看
公舉雲雨垂語云人人盡有光明在黑漆桶裏看時不見
暗昏昏看時瞎作麼生是諸人光明山是山水是水
漆桶裏洗黑汁自代云厨庫三明老婆心切打著藤
作什麼云好事不如無自知截一半猶較些子

雲門室中語接人你等諸人脚跟下各各有一段光明輝騰今古迴絕見知雖然光明恰到問着又不曾豈不是暗昏昏地二十年垂未都無人會他意香林後來請代語問云厨庫三門又云好事不如無尋常代語只一句爲什麼這裏却兩句前頭一句爲什麼開一線路教你見若是箇漢聊聞舉着則起便行他怕人滯在此又云好事不如無依前與你掃却如今人纔聞舉着光明便去瞠眼云那裏是厨庫那裏是三門且得後交涉所以道識取鉤頭意莫認定盤星此事不在眼上亦不在境上頭是絕知見忘得失淨裸裸赤灑灑各各當人分上究取始得雲門云日裏來往日裏辦人忽然半夜

沒

無日月燈光曾到處則故是未嘗到處取一物件物還取得麼爲同契云當明中有暗勿以暗相相暗中有明勿以明相遇若坐斷明暗且道是箇什麼所以道心花發明照十方刹盤山云光非照境境亦非存光境俱忘復是何物文云即此見聞非見聞無餘殼身色可謂若箇中若了全無事體用何妨分不分但會取未後一句了却去前頭遊戲畢竟不在裏頭作活計古人道以無住本立一切法不得去這裏弄光影弄精魂又不得作無事會古人道聲吽起有見如須彌山不可起無見如芥子許三乘人多偏墜此見雲峯頌云

自照列孤明

森羅萬象賓主交參列轉鼻孔瞻漢作

從如

什麼爲君通一線何止一線十日並照放一線道即
得花謝樹無影打葛藤有什麼了期向什麼處摸索
黑漆桶裏盛黑汁看時誰不見瞎不可終扶離摸壁
兩瞎三瞎見不見兩頭俱坐斷瞎倒時半入佛殿
中三門合掌還我話頭來打云向什麼處去也雪竇
也只向鬼窟裏作活計還會麼半夜日頭出日午打
三更

自照列孤明自家脚跟下本有此一段光明只是尋常
用得暗所以雲門大師與你羅列此光明在你面前且
作麼生是諸人光明屈庫二門此是雲門列孤明處也
盤山道心月孤圓光吞萬像這箇便是真常獨露然後

與君通一線亦怕人着在屈庫三門處屈庫三門則且
從却朝花亦謝樹亦無影日又落月又暗盡乾坤大地
黑漫漫地諸人還見麼看時誰不見且道是誰不見到
這裏當明中有暗暗中有明譬如前後步自可見雪竇
道見不見須好事不如無合見又不見合明又不明倒
騎牛兮入佛殿入黑漆桶裏去也須是你怕騎牛入佛
殿看道是箇什麼道理

垂示云明眼漢沒窠臼有時孤峯頂上直漫漫有時鬧
市裏頭赤灑灑忽若分然那此現三頭六臂忽若日面
月面放普攝慈光於一塵現一切身爲隨類人和泥合
水忽若撥着向上竅佛眼也翻不着設便千聖出頭來

也須倒退三千里還有同得同證者麼試舉看

舉雲門示衆云藥病相治只今相不可得盡大地是

藥苦藥連根苦藥向上一邊那箇是自己甜瓜徹蒂甜

那裏得這消息來

治證之切政理也音昔

雲門道藥病相治盡大地是藥那箇是自己諸人還有
出身麼歷二六時中管取壁立千仞德山棒如雨點臨
濟喝似雷奔則且致釋迦自釋迦彌勒自彌勒未知落
處者往往喚作藥病相投會去世尊四十九年三百餘
會應機設教皆是應病與藥如將蜜果換苦葫蘆相與
既到汝諸人某根金灑灑落盡大地是藥你向什麼
處插得若插得許你有轉身吐氣處便親見雲門你

治

若回顧躊躇管取插得不得雲門在你脚跟底藥病相

治也只是尋常語論你若着有道你說無你若着無與

你說有你若着不有不無與你去糞場堆上現丈六金

身頭出頭沒只如今盡大地森羅萬象乃至自己一時

是藥當歷歷時却喚那箇是自己你一向喚作藥彌勒

佛下生也未幾見雲門在畢竟如何識取鉤頭意豈認

定盤星文殊一日令善財去採藥云不是藥者採將來

善財徧採無不是藥却來白云無不是藥者文殊云是

藥者採將來善財乃拈一枝草度與文殊文殊提起示

衆云此藥亦能殺人亦能活人此藥病相治話最難看

雲門室中尋常用接人金鵝長老一日訪雲實他是箇

作家乃臨濟下尊宿與雪竇論此藥病相治話一夜至
天光方能盡善到這裏學解思量計較總使不着雪竇
後有頌送他道藥病相治見最難萬重關鎖太無端金
鵝道者來相訪學海波瀾一夜乾雪竇後道頌得最有
士夫他意亦在賓亦在主自可見也頌云

盡大地是藥教誰辨時橫沙撒土鑽高處着古今何
太錯言中有響一筆勾下說閉門不造車大小雪竇
為衆竭力揭出和門理謗不掛一絲毫阿誰有問上
夫向鬼窟裏作活計通途自家處脚下便入草上馬
見路信手拈來不妨奇特錯錯雙劍倚空飛一箭落
雙鵬鼻孔遶夫亦穿却頭落也打云穿却了也

工 架

盡大地是藥古今何太錯你若喚作藥會自古自今一
時錯了也雪竇云有般漢不識大梅脚跟只管道
會程大速他解在雲間脚跟爲雲雨這一句惑亂天下
人雲明云拄杖子是良計你七縱八橫盡大地是浪看
你頭出頭沒明明不造車通余自裏面雪竇道爲你通
一線路你若閉門造車出明合轍濟箇甚事我這裏閉
門也不造車出明自然寥廓他這裏要露些子縫罅教
人見又連忙却道錯錯前頭也錯後頭也錯誰知雪竇
開一線路也是錯既然鼻孔遶夫爲什麼也穿却要會
麼且參三十年你有拄杖子我與你拄杖子你若無拄
杖子不免被人穿却鼻孔

垂示云門庭施設且任處破二作二个埋深談也須是
七穿八孔當機敲點擊禪金鎖玄關據妄而行直得掃
蹤滅跡且道請託在什麼處具頂明眼者請試舉看
八舉玄沙云眾云諸方老宿盡道接物利生隨分開箇
鍾聲隨家豐饒忽遇三種病人來作麼生接打草只
要此聲山僧直得目瞤口呿取倒退三千里患盲
者拈鎚瞪拂他又不可見端的瞎是則接物利生未必
不見在患聾者語言三昧他又不可聞端的聾是則接
物利生未必聾在是那箇味聞在患啞者教伊說又
說不得端的啞是則接物利生未必啞在是那箇未
說在且作麼生接若接此人不得佛法無靈驗識哉

見在

是言山僧拱手歸降已接了也便打僧請益雲門也
要諸方共知看雲門云汝禮拜着風行草偃咄僧禮
拜起這僧拂拭拄杖子也雲門以拄杖拄僧退後門
云汝不是患盲端的瞎莫道這僧患盲好復喚近前
來僧近前第二杓惡水澆觀音來也當時好與一喝
門云汝不是患聾端的聾莫道這僧患聾好門乃云
還會麼何不與本分草料當時好莫作聲僧云不會
兩重公案蒼夫蒼夫門云汝不是患啞端的啞口吧
吧地莫道這僧啞好僧於此有省賊過後張弓討
磨礮

瞎

持陵切
目直視也

呿

去伽切
口兒

在

陟栗切
室種切
音

僧

道是時諸方列刹相望尋常示眾道諸方老宿盡道接
物利生忽遇三種病人來時作麼生接患盲者枯鉢昏
拂他又不可見患聾者語三昧他又不可聞患啞者教他
說又說不得且作麼生接若接此人不得佛法無靈驗
如今人若作盲聾瘡啞會卒摸索不着所以道高僧句
中死却須是會得玄沙意始得玄沙常以此語接人有
僧又在玄沙處一日上堂頭問和尚云三種病人語還
許學人說道理也無玄沙云許僧便珍重玄沙云不
是不是這僧會得他玄沙意後來法眼云我聞地藏和
尚舉這僧語方會三種病人話右道這僧不會法眼爲
什麼却作麼道若道他會玄沙爲什麼却道不是不是

一日地藏道某甲聞和尚有三種病人話是否玄沙云是
藏云玃琛現有眼耳鼻舌和尚云麼生接玄沙便休去
若會得玄沙意豈在言句上他會底自然殊別後有僧
舉似雲南明便會他意云汝禮拜着僧禮拜起所以拄
杖搖這僧退後明云汝不是患盲復喚近前來僧近前
明云汝不是患聾乃云會麼僧云不會明云汝不是患
啞其僧於此有省當時若是箇漢等他道禮拜着便與
掀倒禪床豈見有許多葛藤且道雲門與玄沙會處是
同是別在兩人會處都只一般看他古人出來作千萬
種方便意在鈎頭上多少苦口只令諸人各各明此一
段事五祖老師云一人說得却不曾一人却不會說不得

二人若來參如何辨得他若辨這兩人不得響取為人
解粘去縛不得在若辨得纔見人明我便着草鞋向你
肚裏走幾遭了也猶自莫省計付麼碗出言自莫作
聾瘡啞會好若恁麼計較所以道眼見色如盲等耳聞
聲如聾等又道滿眼不視色滿耳不聞聲又殊常觸目
觀音塞耳根到這裏眼見如盲相似耳聞如聾相似方
能與玄沙意不爭多諸人還識盲聾瘡啞底漢子落處
麼看取雪竇頌云

盲聾瘡啞已在言前三竅俱明已做一段了也
機宜向什麼處覓索還做計較得麼有什麼交涉天
上天下正理自由我也恁麼堪笑堪非笑箇什麼悲

箇什麼半明半暗離婁不辨正色瞎漢巧匠不留蹤
端的瞎師曠豈識玄絲聾漢大功不立賞端的聾聾
如獨坐虛窓下須是恁麼始得莫向鬼窟裏作活計
一時打破漆桶葉落花開自有時即今什麼時節
不得作無事會今日也從朝至暮明日也從朝至暮
復云還會也無重說偈言無孔鐵鎚自領出去可惜
放過便打

離事莊子天地篇作離朱玄絲一作絃絲

擗且道箇什麼悲箇什麼堪笑是啞却不啞是聾却不聾堪悲明明不盲却不盲明明不聾却不聾離婁不辨正色不能辨青黃赤白正是瞎離婁黃帝時人百步外能見秋毫之末其目甚明黃帝游於赤水沉珠於離朱尋之不見金粟許尋之亦不得後於象罔尋之方獲之故云象罔到時光燦爛離婁行處浪滔天這箇高處一着直是離婁之目亦辨他正色不得師曠豈識玄絲周時絳州晉景公之子師曠字子野云晉平公之樂太師也善別五音六律隔山聞蟻鬪時晉嬰楚爭霸師曠唯鼓琴撥動風絃知戰楚必無功雖然如是靈寶道他尚未識玄絲在不聾却是聾底人這箇高處玄音直是師曠亦識不得

絃

靈寶道我亦不作離婁亦不作師曠爭如獨坐虛窓下葉落花開自有時若到此境界雖然覩以不見聞以不聞說似不說飢即喫飯困即打眠任他葉落花开葉落時是秋花开時是春各各自有時節靈寶與你一時掃蕩了也又放一線道云還會也無靈寶力盡補疲只道得箇無孔鐵鎚這一句急着眼看方見若擬議又蹉過師舉拂子云還見麼遂敲禪床一下云還聞麼下禪床云還說得麼

家旨 一作罔象

垂示云通身是眼見不到通身是耳聞不及通身是口說不着通身是心鑒不出通身即且此忽若無眼作麼生見無耳作麼生聞無口作麼生說無心作麼生鑒若

是

向箇裏撥轉得一線道便與古佛同參參則且止且道
參箇什麼人

公舉雲巖問道吾大悲菩薩用許多手眼作什麼當時
好與本分草料你尋常走上走下作什麼闍黎問作
什麼吾云如入夜半背手摸枕子何不用本分草料
一音引衆盲巖云我會也將錯就錯賺殺一船人同
坑無異土未免傷鋒犯手吾云汝作麼生會何勞更
問也要問過好與一拶巖云徧身是手眼有什麼交
涉鬼窟裏作活計泥裏洗土塊吾云道即太煞道只
道得八成同坑無異土奴見婢麼慙兒慙伴巖云
師兄作麼生取人處分爭得也好與一拶吾云通身

是手眼飯跳不出手換却你眼睛移却舌頭還得十
成也朱喚參作爺

雲巖與道吾同參藥山四十年勸不着席藥山出曹洞
一宗有三人法道盛行雲巖下洞山道吾下石霜船子
下來山大悲菩薩有八萬四千母陀羅臂大悲有許多
手眼諸人還有也無百丈云一切語言文字俱皆宛轉
歸于自己雲巖常隨道吾資參決擇一日問他道大悲
菩薩用許多手眼作什麼當初好與他劈脊便棒免見
後有許多葛藤道吾慈悲不能如此却與他說道理意
要教他便會却道如人夜半背手摸枕子當深夜無燈
光時背手摸枕子且道眼在什麼處他便道我會也吾

云汝作麼生會嚴云偏身是手眼吾云道即太煞道只
道得八成嚴云師兄又作麼生吾云通身是手眼且道
偏身是底是通身是底是雖似爛泥却脫灑如今人多
去作情解道偏身底不是通身底是只管咬他古人言
句於古人言下死了殊不知古人意不在言句上此皆
是事不獲已而用之如今下注脚立格則道若透得此
公案便作龍象會以手摸渾身摸燈籠露柱盡作通身
話會若恁麼會壞他古人不少所以道他參活句不參
死句須是絕情塵意想淨裸裸赤灑灑地方可見得大
悲話不見曹山問僧應物現形如水中月時如何僧云
如驢觀井山云道即然道只道得八成僧云和尚又作

麼生山云如非觀驢便同此意也你若去語上見總出
道吾云嚴圈續不得雪竇作家更不向句下死直向頭
上行頌云

偏身是四肢八節末是袖僧極則處通身是頂肉上
有半邊猶在寒窟裏暗拈來猶較十萬里放過則不
可何止十萬里受翅鵬騰空合雲此境界將謂音
特點擲風鼓蕩四溟水共子塵埃將謂天下人不柰
你何過是何埃蓋兮忽生重爲禪人下注脚斬拈却
著那裏那箇毫釐兮未止別別吹散了也截君不見
又恁麼去網珠垂範影重重太小大雪竇作這箇去
就可惜許依舊打葛藤棒頭手眼從何起咄賊過後

鵬作

便

張弓放箭你不得盡大地人無出氣處放得又須喫棒
又打咄云且道山僧底是雪竇底是咄三喝四喝後
作麼生

蓋於蓋切塵也通作場

徧身是通身是若道背手摸枕子底便是以手摸身底
便是若作恁麼見解盡向鬼窟裏作活計畢竟徧身通
身都不是若要以清識去見他大悲話直是猶較十萬
里雪竇弄得一句活道拈來猶較十萬里後句須雪竇
道吾哥特處云長翅鵬騰六合雲搏風鼓蕩四溟水大
鵬吞龍以翼搏風鼓浪其水開三千里遂取龍吞之雪
竇道你若大鵬能搏風鼓浪也太煞雄壯若以大悲千
手眼觀之只是此子塵埃忽生相似又似一毫整風吹

崩

未正相似雪竇道你若以手摸身用作手眼堪作何用
於此大悲話上直是未正所以道是何埃蓋兮忽生那
箇毫釐兮未正雪竇自謂作家一時拂迹了也爭奈後
面依舊漏逗說箇諭子依前只在圈續裏君不見網珠
垂範影重重雪竇引而網明珠以用垂範手眼且道落
在什麼處華嚴宗中立四法界一理法界明一味平等
故二事法界明全理成事故三理事無礙法界明理事
相融大小無礙故四事事無礙法界明一事徧入一切
事一切事徧攝一切事同時交參無礙故所以道一塵
纔舉大地全收上一塵含無邊法界一塵既爾諸塵亦
然網珠者乃天帝釋善法堂前以摩尼珠為網凡一珠

中映現百千珠而百千珠俱現一珠中交映重重主伴
無盡此用明事事無礙法界也昔賢首國師立爲鏡燈
喻圓列十鏡中設一燈若看東鏡則九鏡鏡燈歷然齊
現若看南鏡則鏡鏡如然所以世尊初成正覺不離菩
提道場而徧昇忉利諸天乃至於一切處七處九會說
華嚴經雪竇以帝網珠垂示事事無礙法界然六相義
甚明由即總即別即同即異即成即壞舉一相則六相
俱該但爲衆生日用而不知雪竇拈帝網明珠垂範况
此大悲話直是如此你若善能向此珠網中明得拄杖
子神通妙用出入無礙方可見得手眼所以雪竇云捧
頭至眼從何起教你捧頭取證喝下承當只如德山入

碍

門便棒且道手眼在什麼處臨濟入門便喝且道手眼
在什麼處且道雪竇未後爲什麼更着箇咄字參
垂示云聲前一句千聖不傳面前一絲長時無間淨裸
裸赤灑灑頭鬚鬆耳卓朔且道作麼生試舉看
以舉僧問智門如何是般若體通身無影像坐斷天下
人舌頭用體作什麼門云蚌含明月光吞萬象即且
止棒頭正眼事如何曲不藏直雪上加霜又一重僧
云如何是般若用倒退三千里要用作什麼門云兔
子懷胎嶮苦熬連根苦甜瓜徹蒂甜向光影中作活
計不出智門窠窟若有箇出來且道是般若體是般
若用且要土上加泥

喝

智門道蚌含明月。兔子懷胎都用中秋意。雖然如此。古人意却不在蚌兔上。他是雲門會下尊宿。一句語須具三句。所謂。豎乾坤句。截斷衆流句。隨波逐浪句。亦不消安排。自然恰好。便去。嶮處。答這僧話。畧露些手鋒。些路頭。教人見。這僧問。如何是般若體智門。云。蚌含明月。漢江出蚌。蚌中有明珠。到中秋月出。蚌於水面浮開。只含月光。感而產珠。合浦珠是也。若中秋有月。則珠多。無月。則珠少。如何是般若。若用門云。兔子懷胎。此意亦無異。兔屬陰。中秋月生。開口吞其光。便乃懷胎。口中產兒。亦是有月。則多。無月。則少。他古人效畧。無許多事。他只

借其意。而答般若光也。雖然。恁麼他意不在言句上。自是後人去言句上。作活計。不見盤山道心。月孤圓。光吞萬象。光非照境。境亦非存。光境俱亡。復是何物。如今人但瞠眼。喚作光。只去情上生解。空裏釘橛。古人道。汝等諸人。六根門頭。晝夜放大光明。照破山河大地。不只止眼根放光。鼻舌身意。亦皆放光也。到這裏。直須打疊六根下。無一星事。淨裸裸。赤灑灑。地方見此話。落處。雪竇正恁麼。頌出。

一片虛凝。絕謂情。撮心。即差動念。即隔佛眼也。覩不見人天從此見。空生須菩提。好與三十棒。用這老漢作什麼。設使須菩提也。倒退三千里。蚌含玄兔深深。

意也須是當人始得有什麼意何須更用深深意曾
與禪家作戰爭千劫已息天下太平還會麼打云聞
衆與得多少

一片虛疑絕謂情雪竇一句便頌得好自然見得古人
意六根湛然是箇什麼只這一片虛明疑寂不消去天
上討也不必向別人求自然常光現前是處壁立千仞
謂情即是絕言謂情塵也法眼圓成實性頌云理極忘
情謂如何得論齊到頭霜夜月任運落前溪果熟猿
重山遙似路迷舉頭殘照在元是住居西所以道心是
根法是塵兩種猶如鏡上痕塵垢盡時光始現心法雙
忘性即真又道三間茅屋從來住一道神光萬境閑莫

把是非來辨我浮生穿鑿不相關只此頌亦見一片虛
疑絕謂情也人夫從此見空生不見須菩提巖中宴坐
諸天雨花讚歎尊者云空中雨花讚歎復是何人天云
我見梵天尊者云汝云何讚歎天云我重尊者善說般若
若波羅蜜多尊者云我於般若未嘗說一字汝云何讚
歎天云尊者無說我乃無聞無說無聞是真般若又復
動地雨花看他須菩提善說般若且不說體用若於此
見得便可見智門道蚌含明月兔子懷胎古人意雖不
在言句上爭奈答處有深深之旨惹得雪竇道蚌含玄
兔深深意到這裏曾與禪家作戰爭天下禪和子開浩
浩地商量未嘗有一人夢見在若與智門雪竇同參

也須是自着眼始得

佛果園悟禪師碧巖錄卷第九

端中張氏
唐信初禪

佛果園悟禪師碧巖錄卷第十

垂示云超情離見去縛解粘提起向上宗乘扶豎正法
眼藏也須十方齊應八面玲瓏直到恁麼田地且道還
有同得同證同死同生底麼試舉看

一舉鹽官一日喚侍者與我將犀牛扇子來打葛藤不

少何似這箇好消息侍者云扇子破也可惜許好箇

消息道什麼官云扇子既破還我犀牛兒來漏逗不

少幽州猶自可最苦是新羅和尚用犀牛兒作什麼

侍者無對果然箇無孔鐵鎚可惜許投子云不辭

將出恐頭角不全似則似爭奈兩頭三面也是說道

黑雪竇拈云我要不全底頭角堪作何用將錯就錯

石霜云若還和尚即無也道什麼撞着鼻孔雪竇拈
云犀牛兒猶在喚海蟾羅認取頭去資福畫一圓相
於中書一牛字草藻不勞拈出弄影漢雪竇拈云適
來爲什麼不將出金鎚不辨也是草裏漢保福云和
尚年尊別請人好僻地裏罵官人鮮辛道苦作什麼
雪竇拈云可惜勞而無功兼身在內也好與三十棒
灼然

鹽官一日喚侍者與我將犀牛扇子來此事雖不在言
句上且要驗人平生意氣作畧又須得如此錯言而顯
於臘月三十日着得力作得主萬境攬然觀之不動可
謂無功之功無力之力鹽官延齊安禪師古時以犀牛

看

角爲扇時鹽官豈不知犀牛扇子破故問侍者侍者云
扇子破也者他古人十二時中常在裏計撞着磕着鹽
官云扇子既破還我犀牛兒來且道他要犀牛兒作什
麼也只要驗人知得落處也無投子云不辭將去恐頭
角不全雪竇云我要不全底頭角亦向句下便投機石
霜云若還和尚即無也雪竇云犀牛兒猶在資福畫一
圓相於中書一牛字爲他承嗣仰山平生愛以境致接
又明此事雪竇云適來爲什麼不將出又穿他鼻孔了
也保福云和尚年尊別請人好此語道得穩當前三則
語却易見此一句語有遠意雪竇亦打破了也山僧舊
日在慶藏主處理會道和尚年尊之輩得頭忘尾適來

索扇子如今索犀牛兒難爲執侍故云別請人好重寶
云可惜勞而無功此皆是下語格式古人見徹此事各
各雖不同道得出來百發百中須有出身之路句句不
失血脉如今人問着只管作道理計較所以十二時中
要人咬嚼教滴水滴凍永箇證悟處看他雪竇頌一串
云

批

七恭切撞也

犀牛扇子用多時遇夏則涼遇冬則暖人人具足爲
甚不知阿誰不曾用問着元來總不知知則知會則
不會莫瞞人好也怪別人不得無限清風與頭角在
什麼處不向自己身上會向什麼處會天上天下頭角
豈是什麼無風無浪盡同雲雨去難追蒼天蒼天

也是失錢遭罪雪竇復云若要清風再復頭角重生
人人有箇犀牛扇子十二時中全得他力因什麼問
着總不知還道得麼請禪客各下一轉語鹽官猶在
三轉了也問云扇子既破還我犀牛兒來也有一箇
半箇咄也好推倒禪床時有僧出云大衆參堂去賊
過後張弓被奪却搶前不捕村後不送店雪竇喝云
拋釣釣鯢魚釣得箇蝦蟇使下座招得他甚麼地賊
過後張弓佛果自徵此語云又直問你諸人這僧道
太衆參堂去是會不會若是不會爭解恁麼道若道
會時雪竇又道拋釣釣鯢魚只釣得箇蝦蟇使下座
且道請說在什麼處試請參詳看

犀牛扇子用多時問着元來總不知人人有箇犀牛扇子十二時中全得他力爲什麼問着總不知去着待者投子乃至保福亦總不知且道重寶還知麼不見無着訪文殊喫茶次文殊舉起玻璃盞子云南方還有這箇麼着云無殊云尋常用什麼喫茶着無語若知得這箇公案落處便知得犀牛扇子有無限清風亦見犀牛頭角峰巒四箇老漢恁麼道如朝雲暮雨一去難追重寶復云若要清風再復頭角重生請禪客各下一轉語問云扇子既破還我犀牛兒來時有一禪客出云大衆參堂去這僧奪得主家權柄道得也教道只道得八成若要成便與掀倒禪床你且道這僧會犀牛兒不會若

不會却解恁麼道若會雪竇因何不肯伊爲什麼道拋釣釣鯢魚只釣得箇蝦蟇且道畢竟作麼生諸人無事試拈撥看

垂示云動絃別曲三載難逢見免放鷹一時取後總一切語言爲一句攝大千沙界爲一塵同死同生七穿八

穴還有證據者麼試舉看

舉世尊一日陞座賓主俱失不是一回漏逗文殊白

相逢兩會家

槌云諦觀法王法法王法如是一子親得世尊便下座愁人莫向愁人說說向愁人愁殺人打鼓弄琵琶

世尊未拈花已前早有這箇消息始從鹿野苑終至拔

提河幾曾用着金剛王寶劍當時眾中若有衲僧氣息
底漢纏得去免得他末後拈花一場狼籍世尊良久問
被文殊一拶便下座那時也有這箇消息釋迦掩室淨
名杜口皆似此這箇則已說了也如肅宗問忠國師造
無縫塔話又如外道問佛不問有言不問無言之語看
佗向上人行履幾曾入鬼窟裏作活計有者道意在默
然處有者道在良久處有言明無言底事無言明有言
底事末嘉道默時說說時默總怎麼會三生六十劫也
未夢見在你若便直下承當得去更不見有凡有聖是
法平等無有高下曰與三世諸佛把手共行後面看
靈寶自然見得領出

列聖叢中作者知莫謬釋迦老子好還作臨濟德山
千箇萬箇中難得一箇半箇法王法令不如斯隨他
走底如麻似粟三頭兩面灼然能有幾人到這裏會
中若有仙陀客就中難得伶俐人文殊不是作家闍
黎定不是何必文殊下一槌更下一槌又何妨第二
第三槌總不要當機一句作麼生道發

列聖叢中作者知靈山八萬木衆皆是列聖文殊普賢
乃至彌勒主伴同會須是巧中之巧奇中之奇方知他
落處靈寶意謂列聖叢中無一箇人知有若有箇作家
者方知不恁麼何故文殊白槌云諦觀法王法法王法
如是靈寶道法王法令不如斯何故如此當時會中若

有箇漢頂門具眼時後有符向世尊未陞座已前覩得
破更何必文殊白槌涅槃經云仙陀婆一名四寶一者
蓋二者水三者器四者馬有一智臣善會四義王若欲
灑洗要仙陀婆臣即奉水食素奉蓋食訖奉器飲漿欲
出奉馬隨意應用無差灼然須是箇伶俐漢始得只如
僧問重巖如何是王索仙陀婆巖云過這邊來僧過巖
云鈍置殺人又問趙州如何是王索仙陀婆州下禪床
曲躬叉手當時若有箇仙陀婆向世尊未陞座已前透
去猶較些子世尊更陞座便下去已是不着便了也那
堪文殊更白槌不妨鈍置他世尊一上提唱且作麼生
是鈍置處

舉僧問太光長慶道因齋慶讚意旨如何重光這漆
桶不妨疑着不問不知太光作舞莫嫌殺人依舊從
前恁麼來僧禮拜又恁麼去也是則是只恐錯會光
云見箇什麼便禮拜也好一撥須辨過始得僧作舞
依樣畫貓兒果然錯會弄光影漢光云這野狐精此
思難報三十二祖只傳這箇

西天四七唐土二王只傳這箇些子諸人還知落處麼
若知免得此過若不知依舊只是野狐精有者道是裂
轉他鼻孔來瞞人若真箇恁麼成何道理太光善能爲
又他句中有出身之路大凡宗師須與人抽釘拔楔去
粘解縛方謂之善知識太光作舞這僧禮拜未後僧却

作舞太光云這野狐精不是轉這僧畢竟不知的當你
只管作舞巡相恁麼到幾時得休歇去太光道野狐精
此語截斷金牛不妨奇特所以道他參活句不參死句
雪竇只愛他道這野狐精所以頌出且道這野狐精與
藏頭白海頭黑是同是別這漆桶又道好師僧且道是
同是別還知麼觸處逢渠雪竇頌云

前箭猶輕後箭深百發百中向什麼處迴避誰云黃
葉是黃金且作止啼脯得小兒也無用處曹溪波浪
如相似弄泥團漢有什麼限依樣畫貓兒放行一路
無限平人被陸沉遇着活底人帶累天下衲僧摸索
不着帶累闍黎出頭不得

前箭猶輕後箭深太光作舞是前箭復云這野狐精是
後箭此是從上來瓜牙誰云黃葉是黃金仰山示衆云
汝等諸人各曰回光返照莫記五言汝等無始劫來皆
明投暗妄想根深卒難頓拔所以假設方便奪汝塵識
如將黃葉止小兒啼如將蜜果換苦葫蘆相似古人權
設方便爲父及其啼止黃葉非金世尊說一代時教也
只是止啼之說這野狐精只要換他業識於中也有權
實也有照用方見有衲僧巴鼻若會得如虎插翼曹溪
波浪如相似儻忽四方八面學者只管大家如此作舞
一向恁麼無限平人被陸沉有什麼救處
垂示云聲前一句千聖不傳面前一絲長時無間淨裸

裸赤灑灑露地白牛眼卓朔耳卓朔筆毛獅子則且置

且道作麼生是露地白牛

舉楞嚴經云吾不見時何不見吾不見之處好會消
息用見作什麼釋迦老子漏通不少若見不見自然
非彼不見之相咄有甚開工夫不可教山僧作兩頭
三面去也若不見吾不見之地向什麼處去也鉗鐵
槩相似咄自然非物按牛頭喫草更說什麼口頭聲
色云何非汝說你說我總沒交涉打云還見釋迦老
子麼爭奈古人不肯承當打云脚跟下自家看取還
會麼

楞嚴經云吾不見時何不見吾不見之處若見不見自

然非彼不見之相若不見吾不見之地自然非物云何
非汝雪竇到此引經文不盡全引則可見經云若見是
物則汝亦可見吾之見若同見者名為見吾吾不見時
何不見吾不見之處若見不見自然非彼不見之相若
不見吾不見之地自然非物云何非汝辭多不錄阿難
意道世界燈籠露柱皆可有名亦要世尊指出此妙精
元明喚作什麼物教我見佛意世尊云我見香臺阿難
云我亦見香臺即是佛見世尊云我見香臺則可知我
若不見香臺時你作麼生見阿難云我不見香臺時即
是見佛佛云我云不見自是我知汝云不見自是汝知
他人不見處你如何得知古人云到這裏只可自知與

久說不得只如世尊道吾不見時何不見吾不見之處
若見不見自然非彼不見之相若不見吾不見之地自
然非物云何非汝若道認見爲有物未能拂迹吾不見
時如羚羊掛角聲響蹤跡氣息都絕你向什麼處摸索
經意初縱破後奪破雪竇出教眼頭亦不須物亦不須
見與不見直只須見佛也

全象金牛醫不殊半邊瞻漢半開半合扶離摸戲作
什麼一刀兩段從來作者共名莫西夫四七唐土二
三天下老和尚如麻似粟猶自紅在如今要見黃頭
老咄這老胡瞻漢在你脚跟下剎剎塵塵在半途脚
眼卡蹉過了也更教山僧說什麼驢年還曾夢見麼

全象金牛醫不殊衆盲摸象各說異端出涅槃經僧問
仰山和尚見入問樺問道便作一圓相於中書牛字意
在於何仰山云這箇也是閑事忽若會得不從外來忽
若不會決定不識我且問你諸方老宿於你身上指出
那箇是你佛性爲復語底是默底是莫是不語不默底
是爲復總不是爲復總不是你若認語底是如盲人摸着
象尾若認默底是如盲人摸着象耳若認不語不默底
是如盲人摸着象鼻若道物物都是如盲人摸着象四
足若道總不是拖本象落在空見如是衆盲所見只於
象上名馳差別你要好切莫摸象莫道見覺是亦莫道
不是祖師云菩提本無樹明鏡亦無臺本來無一物爭

得染塵埃又云道本無形相智慧即是道作此見解者是名真般若明眼人見象得其全體如佛見性亦然全牛若出莊子庖丁解牛未嘗見其全牛順理而解游刃自在更不須下手纔舉目時頭角蹄肉一時自解了如是十九年其刃利如新發於硎謂之全牛雖然如此奇特靈竇道縱使得如此全象全牛與眼中醫更不殊從來作者共名模直是作家也去裏頭摸索不着自從迦葉乃至西天此土祖師天下老和尚皆只是名模靈竇直截道如今要見黃頭老所以道要見即便見更要尋覓方見則千里萬里也黃頭老乃黃面老子也你如今要見剎剎塵塵在半途尋常道一塵一佛剎一葉一釋

迦盡三千大千世界所有微塵只向一塵中見當恁麼時猶在半途那邊更有半途在且道在什麼處釋迦老子尚自不知教山僧作麼生說得

醫 壹計切目疾

垂示云有佛處不得住住著頭角生無佛處急走過不走過草深一丈直饒淨裸裸赤灑灑事外無機機外無事未免守株待兔且道總不恁麼作麼生行履試舉看

舉長慶有時云寧說阿羅漢有三毒焦穀不生芽不說如來有二種語已是謊釋也老子了不道如來無語猶自顛顛早是七穿八穴只是無二種語周由者也說什麼第三第四種保福云作麼生是如來語好

一機道什麼慶云聾人爭得聞堊空啓告七花八裂

保福云情知你向第二頭道爭曉得明眼人裂轉鼻
孔何止第二頭慶云作麼生是如來語錯却較些子
保福云喫茶去領復云還會麼蹉過了也

長慶保福在雪峯會下常互相舉覺商量一日平常如
此說話云寧說阿羅漢有三毒不說如來有二種語梵
語阿羅漢此云殺賊以功能彰名能斷九八十一品
煩惱諸漏已盡梵行已立此是無學阿羅漢位三毒即
是貪嗔癡根本煩惱八十一品尚自斷盡何況三毒長
慶道寧說阿羅漢有三毒不說如來有二種語大意要
顯如來無不實語法華經云唯此一事實餘二則非真
又云唯有一乘法無二亦無三世尊三百餘會觀機逗

教應病與藥萬種千般說法畢竟無二種語他意到這
裏諸人作麼生見得佛以一音演說法則不無長慶要
且未夢見如來語在何故大似人說食終不能飽保福
見他平地上說教遂問作麼生是如來語慶云聾人爭
得聞這漢知他幾時在鬼窟裏作活計來也保福云情
知你向第二頭道果中其言却問師兄作麼生是如來
語福云喫茶去鎗頭倒被別人奪却了也大小長慶失
錢遭罪且問諸人如來語還有幾箇須知恁麼見得方
見這兩箇漢敗缺子細檢點將來盡合喫棒放一線道
與他理會有底云保福道得是長慶道得不是只管隨
語生解便道有得有失殊不知古人如擊石火似閃電

此處得失處
三本三
三本三
三本三

光如今人不去他古人轉處看只管去句下走便道長慶當時不使用所以落第二頭保福云喫茶去便是第一頭若只恁麼看到彌勒下生也不見古人意若是作家終不作這般見解跳出這窠窟向上自有一條路你若道聾人爭得聞有什麼不是處保福云喫茶去有什麼麼是處轉沒交涉是故道他參活句不參死句這因緣與徧身是通身是因緣一般無你計較是非處頭是你脚跟下淨裸裸地方見古人相見處五祖老師云如馬前相撲相似須是眼辨手親這箇公案若以正眼觀之俱無得失辨箇得失處分箇親疎長慶也須禮拜保福始得何故這箇些子巧處用得好好如電轉星飛相似保

竟疎

福不妨牙上生牙瓜上生瓜頌云

頭号第一第二我王庫中無如是事古今榜樣隨邪

逐惡作什麼卧龍不鑒止水同道方知無處有月波

澄四海孤舟獨自行徒勞下度計什麼有處無風

浪起誰殺人還覺寒毛卓豎麼打云來也稜揮客稜

揮客勾賊破家開市裏莫出頭失錢遭罪三月禹門

遭點額退已讓入萬中無一只得飲氣五聲

頭号第一第二人只管理會第一第二正是死水裏作

活計這箇機巧你只作第一第二會且摸索不着在雪

竇云卧龍不鑒止水死水裏豈有龍藏若是第一第二

正是止水裏作活計須是洪波浩渺白浪滔天處方有

龍藏正似前頭云澄潭不許蒼龍蟠不見道死水不藏
龍又道卧龍長怖碧潭清所以道無龍處有月波澄風
恬浪靜有龍處無風起浪大似保福道喫茶去正是無
風起浪雪竇到這裏一時與你打疊情解頌了也佗有
餘韻教成文理依前就裏頭看一隻眼也不妨奇特却
道稜擇客稜擇客三月禹門遭點額長慶雖是透龍門
底龍却被保福薦頭一點

粹舉趙州示眾三轉語道什麼三段不同

趙州示此三轉語了未後却云真佛屋裏坐這一句忒
煞郎當他古人出一隻眼垂手接人畧借此語通箇消
息要爲人你若一向正令金提法堂前草深一文雪竇

嫌他未後一句漏逗所以削去只頌三句泥佛若渡水
則爛却了也金佛若渡壚中則鎔却了也不佛若渡火
便燒却了也有什麼難會雪竇一百則頌古詩較葛藤
唯此三頌直下有衲僧氣息只是這頌也不妨難會你
若透得此三頌便許你罷參

泥佛不渡水浸爛鼻孔無風起浪神光照天地于他
什麼事見兔放鷹立雪如未沐一人傳虛萬人傳實
將錯就錯阿誰曾見從來何人不離爲入寺看額二
六時中走上走下是什麼閻黎便是

泥佛不渡水神光照天地這一句頌分明了且道爲什
麼却引神光二祖初生時神光燭室且於霄漢又一夕

神人現謂二祖曰何父于此汝當得道時至宜即南之
二祖以神遇遂名神光父居伊洛傳及羣書每嘆曰孔
老之教祖述風規近聞達磨大師住少林乃往彼晨夕
參和達磨端坐面壁莫聞誨勵光自忖曰昔人求道戲
骨出髓刺血濟飢布髮掩泥投崖飼虎古尚若此我又
何如其年十二月九日夜大雪二祖立於砌下運明積
雪過膝達磨憫之曰汝立雪於此當求何事二祖悲淚
曰惟願慈悲開甘露門廣度羣品達磨曰諸佛妙道曠
劫精勤難行能行非忍而忍豈以小德小智輕心慢心
欲冀真乘無有是處二祖聞誨勵向道益切潛取利刀
自斷左臂致于達磨前磨知是法器遂問曰汝立雪斷

極

臂當爲何事二祖曰其中心未安乞師安心磨曰將心
來與汝安祖曰覓心了不可得達磨云與汝安心竟後
達磨爲易其名曰慧可後接得王祖燦大師既傳法隱
於舒州皖公山屬後周武帝破滅佛法沙汰僧師往來
太湖縣司空山居無常處積十餘載無人知者宣律師
高僧傳載二祖事不詳王祖傳云二祖妙法不傳於世
賴值末後依前悟他當時立雪所以雪竇道立雪如未
休何人不雕偽立雪若未休足恭諂詐之人皆效之一
時只成雕偽則是諂詐之徒也雪竇頌泥佛不渡水爲
什麼却引這因緣來用他參得意根下無一星事淨裸
裸地方頌得如此五祖尋常教人看此三頌豈不見洞

山初和尚有頌示衆云五臺山上雲蒸飯古佛堂前狗
屎天刹竿頭上煎餛飩三箇胡孫夜數錢又杜順和尚
道懷州牛喫禾益州馬腹脹天下見醫人炙豬左膊上
又傳大士頌云空手把鋤頭步行騎水牛人從橋上過
橋流水不流又云石人機似汝也解唱巴歌汝若似石
人雪曲應須和若會得此語便會他雪竇頌足齟齬反
金佛不渡鑪燒却眉毛天上天下唯我獨尊人來訪
紫胡又恁麼去也只恐喪身失命牌中數箇字不識
字底貓兒也無話會處天下衲僧揀蒲不得只恐喪
身失命清風何處無又恁麼去也頭上漫漫脚下漫
漫又云來也

曉戶啟切明兒

金佛不渡鑪人來訪紫胡此一句亦頌了也爲什麼却
引又來訪紫胡須是作家鑪鑪始得紫胡和尚山門立
一牌牌中有字云紫胡有一狗上取人頭中取人腰下
取人脚擬議則喪身失命凡見新到便喝云看狗僧纔
回首紫胡便歸方丈且道爲什麼却咬趙州不得紫胡
又一夕夜深於後架呼云捉賊捉賊黑地逢着一僧攔
臂捉住云捉得也捉得也僧云和尚不是某甲胡云是
則是只是不肯承當你若會得這話便許你咬殺一切
人處處清風凜凜若也未然牌中數箇字決定不奈何
若要見他但透得盡方見頌云
木佛不渡火燒却了也唯我能知常思破甑墮東行

西行有何不可。癩兒牽伴杖子忽擊着在山僧手裏。山僧不用人阿誰手裏無方知辜負我似你相似。模索不着有什麼用處。蒼天蒼天三十年後始得寧。永劫沉淪不求諸聖解脫。若向箇裏薦得未免辜負。作麼生得不辜負去。拄杖子未免在別人手裏。

木佛不渡火常思破竈墮此一句亦頌了靈寶因此木佛不渡火常思破竈墮高山破竈墮和尚不稱姓字言行。迴隱居高山一日領徒入山塢間有庫其靈殿中唯安一竈遠近祭祀不輟烹殺物命甚多。師入廟中以拄杖敲竈三下云。咄汝本塢土合成靈從何來。聖從何起。恁麼烹殺物命。又乃擊三下竈乃自傾破墮落須臾。

有一人青衣戴冠忽然立師前設拜曰。我乃竈神久受業報。今日蒙師說無生法已脫此處生在天中。特來致謝。師曰。汝本有之性非吾強言。神再拜而沒。侍者曰。某甲等父參侍和尚未蒙指示竈神得何徑告便乃生天。師曰。我只向伊道汝本塢土合成靈從何來。聖從何起。侍僧俱無對。師云。會麼。僧云。不會。師云。禮拜着。僧禮拜。師云。破也破也。墮也墮也。侍者忽然大悟。後侍僧舉似安國師。師歎云。此子會盡物我一如竈神悟後則教是其僧乃五蘊成身亦云破也墮也。二俱開悟。且四大五蘊與塢在泥土是同。是別既是如此。靈寶為什麼道。杖子忽擊着方知辜負我。因甚却成箇辜負去。只是未得。

挂枝子在且道雪竇頌木佛不渡火爲什麼却引破竈
墮公案老僧直截與你說他意只是絕得失情塵意想
淨裸裸地自然見他親切處也

垂示云拈一放一未是作家舉一明三猶乖宗旨直得
天地變四方絕唱雷奔電馳雲行雨驟傾湫倒嶽甕
瀉盆傾也未提得一半在還有解轉天關能移地軸底
麼試舉看

舉金剛經云若爲人輕賤放一線道又且何妨是人
先世罪業驢駝馬載應墮惡道墮了也以今世人
輕賤故酬本及未只得忍受先世罪業向什麼處摸
索種穀不生豆苗則爲消滅雪上加霜又一重如湯

消水

金剛經云若爲人輕賤是人先世罪業應墮惡道以今
世人輕賤故先世罪業則爲消滅只據平常講究乃經
中常論事實拈來頌這意欲持破教家鬼窟裏活計昭
明太子如此一分爲能淨業障教中大意說此經靈驗
如此之人先世造地獄業爲善男強未受以今世人輕
賤故先世罪業則爲消滅此經故能消無量劫來罪業
轉重成輕轉輕不受復得佛果菩提據教家轉此二十
餘張經便喚作持經有什麼交涉有底道經自有靈驗
若恁麼你試將一卷放在閑處看他有感應也無法服
云證佛地者名持此經經中云一切諸佛及諸佛阿耨

為持

打

多羅三藐三菩提法皆從此經出且道喚什麼作此經
莫是黃卷赤軸底是麼且莫錯認定盤星金剛論於法
體堅固故物不能壞利用故能摧一切物擬山則山摧
擬海則海竭就喻彰名其法亦然此般若有三種一實
相般若二觀照般若三文字般若實相般若者即是真
智乃諸人脚跟下一段大事輝騰今古迥絕知見淨裸
裸赤灑灑者是觀照般若者即是真境二六時中放光
動地聞聲見色者是文字般若者即能詮文字即如今
說者聽者且道是般若不是般若古人道人人有一卷
經又道手不執經卷常轉如是經若據此經靈驗何止
轉重令輕轉輕不受設使敵聖功能未爲奇特不見龐

居士聽講金剛經問座主曰俗人敢有小問不知如何
主云有疑請問士云無我相無人相既無我人相教阿
誰講阿誰聽座主無對却云某甲依文解義不知此意
居士乃有頌云無我亦無人作麼有疎親勸君休座
爭以直求真金剛般若性外絕一纖塵我聞并信受總
是假稱名此頌最好分明一時說了也圭峯科四句偈
云凡所有相皆是虛妄若見諸相非相即見如來此四
句偈義全同證佛地者名持此經又道若以色見我以
音聲來我是人行邪道不能見如來此亦是四句偈但
中間取其義全者僧問晦堂如何是四句偈晦堂云話
墮也不知雪竇於此經上指出若有以持此經者即是

諸人本地風光本來面目若據祖令當行本地風光本
來面目亦斬為三段三世諸佛十二分教不消一捏到
這裏設使有萬種功能亦不能管得如今人只管轉經
都不知是箇什麼道理只管道我一白轉得多少只認
黃卷赤軸巡行數墨殊不知全從自己本心上起這箇
唯是轉處望子大珠和尚云向空屋裏堆數函經看也
放光麼只以自家一念發底心是功德何故萬法皆出
於自心一念是靈既靈即通既通即變古人道青青翠
竹盡是真如鬱鬱黃花無非般若若見得徹去即是真
如忽未見得且道作麼生喚作真如華嚴經云若人欲
了知三世一切佛應觀法界性一切唯心造你若識得

教

去達境遇緣為生為宗若未能明得且伏聽處分雪竇
出眼頭大匠要明經靈驗也頌云

明珠在掌上通霄漢下徹黃泉道什麼四邊誦詠入
面玲瓏有功者賞多少分明隨他去也忽若無功時
作麼生賞胡漢不來內外絕消息猶較些子全無伎
倆發轉沒交涉向什麼處摸索打破漆桶來相見伎
倆既無休去歇去阿誰恁麼道彼旬失途勘破了也
這外道魔王尋蹤跡不見瞿曇瞿曇佛眼覷不見咄
識我也無咄勘破了也復云勘破了也一棒一條痕
已在言前

明珠在掌有功者賞若有入持得此經有功驗者則以

珠寶之他得此珠自然會用胡來胡現漢來漢現萬葉
森羅縱橫顯現此是有功勳法眼云證佛地者多持此
經此兩句須公案里胡漢不來全無伎倆雪竇裂轉鼻
孔也有胡漢來則教你現若忽胡漢俱不來時又且如
何到這裏佛眼也觀不見且道是功勳是罪業是胡是
漢直似羚羊掛角莫道聲響蹤跡氣息也無阿什麼處
摸索至使諸天捧花無路魔外替觀無門是故洞山和
尚一生住院土地神鬼他蹤跡不見一日厨前拋飯米
匙洞山起心曰常住物色何得作踐如此土地神遂得
一見便禮拜雪竇道使倆既無若到此無伎倆處波旬
也教失途世尊以一切衆生爲赤子若有入發心修

換

震

行波旬宮殿爲之振烈他便來心亂修行者雪竇道直
饒波旬恁麼來也須教失却途路無近傍處雪竇更自
點雪云瞿曇瞿曇識我也無莫是波旬任是佛來還識
我也無釋迦老子尚自不見諸人向什麼處摸索復云
勘破了也且道是雪竇勘破瞿曇瞿曇勘破雪竇具眼
者試是當看（旁）五加說文四下歌誰
垂示云一夏勞勞打葛藤幾平絆倒五湖僧金剛寶劍
當頭截始覺從來百不能且道作麼生是金剛寶劍具
上眉毛試請露鋒鋒看

道

舉天平和尚行脚時參西院常云莫道會佛法見箇
舉話人也無漏道不少這漢是則是誰奈靈龜曳尾

一曰西院遙見召公從前錯認搭索了也平鑿頭著
兩重公案西院云錯也須是鑿裏腰過始得劈腹刺
心三要即開朱點窄未密擬議主賓分平行三兩步
已是半前落後這漢泥裏洗土塊西院又云錯劈腹
刺心人皆喚作兩重公案殊不知修木公水如金博
金平近前依前不知落處展轉摸索不着西院云適
來這兩錯是西院錯是上座錯前箭猶輕後箭深平
云從前錯錯認馬轡橋喚作聽下領似焦麻袖作打
殺千箇萬箇有什麼罪西院云錯雪上加霜平休去
錯認定盤星果然不知落處批知你鼻孔在別人手
裏西院云且在這裏過夏待共上座商量這兩錯西

軒
華

院尋常春深硬似鐵當時何不趕將出去平當時便
行也似衲僧似則似是則未是後住院謂眾云竟兒
思舊債也須是點過我當初行脚時被業風吹到思
明長老處連下兩錯更留我過夏待共我商量我不
道恁麼時錯我發足向南方去時早知道錯了也爭
奈這兩錯何千錯萬錯爭奈沒交涉轉見那當愁殺
人

猶於宜切水文也

思明先參太覺後承嗣前寶壽二白問踏破化城來時
如何壽云利劍不斬死漢明云斬壽便打思明十回道
斬壽十回打云這漢着甚死急將箇死死抵他痛棒逐
喝出其時有一僧問寶壽云適來問話底僧甚有道理

把院手一指院云待者收取
我衣袖掛一掛公行院云阿刺

和尚方便接他實壽亦打趕出這僧且道實壽亦趕這
僧唯當道他說是說非且別有道理意作麼生後來俱
承嗣實壽思明一日出見南院院問云甚處來思明云許
州來院云將得什麼來思明云將得箇江西剃刀獻與和
尚院云既從許州來因甚却有江西剃刀思明以衣袖
拂一拂院云待者收取思明云阿刺剃太平僧父蘇山主
來為他到諸方參得些羅蔔頭禪在肚皮裏到處便輕
開口道我會禪會道常云莫道會佛法見箇舉話人
也無氣臭氣薰人只管放輕薄且如諸佛未出世祖師
未西來未有問答未有公案已前還有禪道麼古人事
不獲已對機垂示後人喚作公案因世尊拈花迦葉微

進

笑後來阿難問迦葉世尊傳金襴外別傳何法迦葉云
阿難阿難應諾如葉云倒却門前刹竿着只如未拈花
阿難未問已前甚處得公案來只管被諸方冬瓜印子
印定了便道我會佛法奇特莫教人知天平正如被
西院叫來連下兩錯直得周惶惶分疎不下前不攝
料後不送店有者道說箇西來意早錯了也殊不知西
院這兩錯落處諸人且道落在什麼處所以道他參活
句不參死句天平舉頭已是落二落三了也西院云錯
他却不着得當陽用處只道我肚皮裏有禪莫管他又
行三兩步西院又云錯却依舊單邊漫地天平行前西
院云適來兩錯是西院錯是上座錯天平云從前錯且

百錄

七二

喜沒交涉已是第七第八頭了也西院云且在這裏度
夏待共上座商量這兩錯天平當以便行似則也似是
則未是也不道他不是只是起不上雖然如是却有些
子衲僧氣息天平後住院謂衆云我當初行脚時被業
風吹到思明和尚處連下兩錯更留我度夏待共我商
量我不道恁麼時錯我發足向南方去時早知道錯了
也這漢也煞道只是落第七第八頭料掉沒交涉如今
入聞他道發足向南方去時早知道錯了也便去度
道未行脚時自無許多佛法禪道及至行脚被諸方熱
瞞不可未行脚時換地作天喚山作水幸無一星事若
總恁麼作流俗見解何不買一斗帽戴大家過時有什

麼用處佛法不是這箇道理若論此事豈有許多般葛
藤你若道我會他不會擔一擔禪達天下走被明眼人
勘破一點也使不着靈實正如此須出

禪家流涿桶一米領過愛輕薄也有些子呵佛罵祖
如麻似粟滿肚參來用不着只宜有用處方木不逗
圓以聞黎與他同參堪悲堪笑天平老天下衲僧跳
不出不怕旁人攢眉也得入鈍悶却謂當初悔行脚
未行脚已前錯了也踏破草屨堪作何用一筆勾下
錯錯是什麼靈實已錯下名言了也西院清風頓銷
鑊西院在什麼處何似生真道西院三世諸佛天下
老和尚亦須留退三千始得於斯會得許你天下橫

行復云忽有箇納僧出云錯一衆領過猶教此字
竈錯何似天平錯西院又出此後款結案初沒交涉
且道畢竟如何切云錯

禪家流受輕薄滿肚參來用不着這漢會則會只是用
不得尋常目視雲霄道他會得多少禪及至向佛爐裏
纔裏來一點使不着五祖先師道有一般人參禪如
琉璃瓶裏搗糍糕相似更動轉不得持攪不出觸着便
破若要活潑潑此但參皮殼漏子禪直向高山下撲將
下來亦不破亦不壞古人道設使言前薦得猶是鐵殼
迷封直饒句下精通未免觸途狂見堪悲堪笑天平老
却謂當初悔行脚雪竈道堪悲他對衆說不出堪笑他

會一肚皮禪更使此子不着錯錯這兩錯有者道天平
不會是錯又有底道無語底是錯有什麼交涉殊不知
這兩錯如擊石火似閃電光是他向上人行履處如便
劍斬人直取人咽喉命根方斷若向此劍刃上行是仗
士縱八橫若會得兩錯便可以見西院清風頓銷錯雪
竈上舉此話意道錯我且問你雪竈這兩錯何似

天平錯且參二十年

垂示云龍吟霧起虎嘯風生出世宗猷金玉相振通方
作略箭鋒相拄徧界不藏遠近齊彰古今明辨且道是
什麼人境界試參看

九舉肅宗帝問忠國師如何是十身調御作家君王

便仗

唐天子也。今知梵摩頭上捲輪冠。脚不無憂。國師
云。檀越踏毗盧頂上行。須彌那。把手共行。猶有這
箇在。帝云。寡人不會。何不領話。可惜。好彩不分付。
帝當時便喝。更用會作什麼。國師云。莫認自己清淨
法身。雖然葛藤。却有出身處。醉後郎當然殺人。

肅宗皇帝在東宮時。已參忠國師。後來即位。敬之愈篤。
出入迎送。躬自捧車輦。一日致箇問端。來問國師云。如
何是十身調御。師云。檀越踏毗盧頂上行。國師平生一
條脊梁骨。硬如生鐵。及至帝王面前。如爛泥相似。雖然
答得。廉纖却有箇好處。他道。你要會得。檀越須是向毗
盧頂上行。始得。他却不要。更道。寡人不會。國師後面

云。然郎當落草。更注頭上底一句云。莫錯認自己清淨
法身。所謂人人具足。箇箇圓成。看他一放一收。八面受
敵。不見道。善為師者。應機設教。看風使帆。若只僻守一
隅。豈能回互。看他黃檗者。善能接人。遇着臨濟。三回便
痛施六十棒。臨濟當下便會去。及至為裴相國。葛藤或
然。豈不是善為人師。忠國師善巧方便。接肅宗帝。蓋
為他有八面受敵底手段。十身調御者。即是十種他受
用身法。報化三身。即法身也。何故報化非真佛。亦非說
法者。據法身則一片虛靈。明寂照。太原乎。上座在揚
州光孝寺。講涅槃經。有游方僧。即从山典座。在寺墮雪
因。往聽講。講至三因佛性。三德法身。廣談法身妙理。興

座忽然失笑。平乃曰：顧講罷，令請禪者問云：某素習於
依文解義，適來講次，見上人失笑，其必有所短之處。
請上人說。典座云：座主不問，即不敢說。座主既問，則不
可不言。某實是笑座主不識法身。平云：如此解說，何處
不是。典座云：請座主更說。一徧平曰：法身之理，猶若太
虛，空寂三際，橫亘十方，彌綸八極，包括二儀，隨緣赴感，
靡不周徧。典座曰：不道。座主說不是，只識得法身量邊
事實，未識法身在。平曰：既然如是，禪者當爲我說。典座
曰：若如是，座主暫輟講句。日於靜室中，端然靜慮，收心
攝念，善惡諸緣一時放却，自窮定看。平一依所言。從初
夜至五更，聞鼓角鳴，忽然契悟，便去叩禪者門。典座曰：

阿誰乎？曰：某甲。典座咄曰：教汝傳持大教，代佛說法，夜
半爲什麼醉酒臥？平曰：自來講經，將生身父母鼻孔
扭捏，從今日已後，更不敢如是。看他奇特漢，只去認
箇昭昭靈靈，落在驢前馬後，纔是打破業識，無一絲毫
頭可得。猶只得一半在。古人道：不起纖毫修學心，無相
光中常自在。但識常寂滅底，莫認聲色。但識靈知，莫認
妄想。所以道：假使鐵輪頂上旋，定慧圓明終不失。連磨
問：二祖汝立雪斷臂，當爲何事？祖曰：某甲心未安。乞師
安心。磨云：將心來與汝安。祖曰：覓心了不可得。磨曰：與
汝安心竟。二祖忽然領悟。且道：正當恁麼時，法身在什
麼處？長沙云：學道之人，不識真，只爲從前認識神，無量

劫來生死本癡人。喚作本來人。如今人只認得箇昭昭
靈靈。使瞠眼努目。弄精魂。有什麼交涉。只如他道。莫認
自己清淨法身。且如自己法身。你也未夢見在。更說什
麼。莫認教家以清淨法身為極則。為什麼却不教人認
不見道。認着依前還不是。咄。好便與棒。會得此意者。始
會他道。莫認自己清淨法身。靈寶嫌他老漢心切。爭奈
爛泥裏有刺。豈不見洞山和尚接人。有三路。所謂玄路
鳥道。展手初機。學道且向此三路行。履僧問師。尋常教
學人行鳥道。未審如何。是鳥道。洞山云。不逢一人。僧云。
如何行。山云。直須足下無私。玄僧云。只如行鳥道。莫便
是本來面目否。山云。闍黎因什麼顛倒。僧云。什麼處是。

學人顛倒處。山云。若不顛倒。為什麼認奴作郎。僧云。如
何是本來面目。山云。不行鳥道。須是見到這般田地。方
有少分相應。直下打疊教削迹。吞聲猶是衲僧門下沙
彌。童行見解在。更須回首塵勞。繁興大用。始得靈寶頌
云。

足下無私

一作無絲

一國之師亦強名。何必空花水月。風過樹頭搖。南陽
獨許振嘉聲。果然坐斷要津。千箇萬箇中。難得一箇
半箇。大器扶得真天子。可憐生接得堪作何用。接得
瞎衲僧。濟什麼事。曾踏毗盧頂上行。一切人何不恁
麼去。直得天上天下。上座作麼生。踏鐵鎚。擊碎黃金
骨。暢快平生。已在言前。天地之間。更何物。茫茫四海。

少知音。全身擔此擔沙撒土。三千刹海夜沉沉。高着
眼。把定封疆。你待入。鬼窟裏去。那不知誰入蒼龍窟。
三十棒。一棒也。少不得拈了也。還會麼。咄。諸人鼻孔。
被雪竇穿。了也。莫錯認。自己清淨法身。

一國之師亦強名。南陽獨許振嘉聲。此頌一似箇真贊。
相似不見道。至人無名。喚作國師。亦是強安名了。國師
之道。不可比倫。善能恁麼接人。獨許南陽。是箇作家大
唐。扶得真天子。曾踏毗盧頂上行。若是具眼衲僧。眼腦
須是向毗盧頂上行。方見此十身。調御佛謂之調御。便
是十號之一數也。一身化十身。十身化百身。乃至千百
億身。太綱只是一身。這一頌却易說。後頌他道。莫認自

已清淨法身。須得水灑不着。直是難下口。只說鐵鎚擊碎
黃金骨。此頌莫認自己清淨法身。雪竇武煞讚歎你黃
金骨。一鎚擊碎了也。天地之間。更何物直頌淨裸裸。赤
灑灑。更無一物可得。乃是本地風光。一似三千刹海夜
沉沉。三千大千世界。香水海中。有無邊刹。刹有一海。
正當夜靜更深時。天地一時澄澄地。且道是什麼。切忌
作閑目合眼會。若恁麼會。正墮在毒海。不知誰入蒼龍
窟。展脚縮脚。且道是誰。諸人鼻孔。一時被雪竇穿却了
也。

沉沉

一作澄澄

垂示云。收因結果。盡始盡終。對面無私。元不曾說。忽有
箇出來道。直請共爲什麼。不曾說。待你悟來。向你道。

且道爲復是當面道却爲復別有長處試舉着

一舉僧問巴陵如何是吹毛劍斬發陵云珊瑚枝枝撐着月光吞萬象四海九州

巴陵不動干戈四海五湖多少人舌頭落地雲門接入正如此他是雲門的子亦各具箇作畧是故道我愛韶陽新定機一生與久抽釘拔楔這箇話正恁麼地也於一句中自然具三句蓋乾坤句截斷衆流句隨波逐浪句答得也不妨奇特淨山遠錄公云未透底人參句不如參意透得底人參意不如參句雲門下有二尊宿答吹毛劍俱云了唯是巴陵答得過於了字此乃得句也且道了字與珊瑚枝枝撐着月是同是別前來道了

句可辨一鏃際空要會這話須是絕情塵意想淨盡見他道珊瑚枝枝撐着月若更作道理轉見摸索不着此語是禪用懷友人詩曰厚似鐵圍山上鐵薄似雙成仙體續蜀機鳳雛動騰騰珊瑚枝枝撐着月王凱家中藏難屈顏回飢漢愁天雪古檜筆直雷不折雪衣石女蟠桃缺偃入龍宮步遲遲繡簾銀轡何參差即不知驪龍失珠只不知巴陵於句中取一句答吹毛劍則是快劍刃上吹毛試之其毛自斷乃利劍謂之吹毛也巴陵只就他問處便答這僧話頭落也不知頌云要平不平細若蟬蛸大丈夫漢劍建德磨大巧若拙不動聲色藏身露影或指或掌看果然這箇不是倚

依

天照雪斬觀者則曰大冶兮磨龍不下更用煅煉作
什麼干將莫能求良工兮拂拭未成人莫能行直饒
干將出來也倒退三千別別咄有什麼別處讚歎有
分珊瑚枝枝撐着月三更月落影照寒潭且道向什
麼處去直得天下太平醉後即當愁殺人

批 要平不平大巧若拙古有俠客路見不平以強凌弱
飛劍取強者頭所以宗師家眉藏寶劍袖掛金鎗以斷
不平之事大巧若拙巴陵密處要平不平之事爲他話
武煞傷巧返成拙相似何故爲佗不當面揮來却去僻
地裏一截暗取人頭而人不覺或指或掌倚天照雪會
得則如倚天長劍凜凜神威古人道心月孤圓光吞萬

象光非照境境亦非存光境俱忘復是何物此寶劍以
現在指上忽現掌中昔日慶藏主說到這裏豎手云還
見麼也不必在手指上也雪竇借路經過教你見古人
意且道一切處不可不是吹毛劍也所以道三級浪高
魚化龍疑人猶痒夜塘水祖庭事苑載孝子傳云楚王
夫人嘗夏乘涼抱鐵柱感孕後產一鐵塊楚王令干將
鑄爲劍三年乃成雙劍一雌一雄干將密留雄以進雌
於楚王王秘於匣中常聞悲鳴王問羣臣臣曰劍有雌
雄鳴者憶雄耳王大怒即收干將殺之干將知其應乃
以劍藏屋柱中因囑妻莫耶曰日出北戶南山其松松
生於石劍在其中妻後生男名眉間赤年十五問母曰

父何在母乃述前事又思性剛柱得劍日夜欲為父報
讎楚王亦慕其父言言有得眉間赤邪者厚賞之眉間
亦遂逃俄有客曰子得非眉間赤邪曰然客曰吾解山
人也能為子報父讎赤曰父昔無辜柱被荼毒君今惠
念何所須邪客曰當得子頭并劍赤乃與劍并頭客得
之進於楚王王大喜客曰願前由烹之王遂投於鼎中
客語於王曰其首不爛王方臨視客於後以劍擬王頭
墮鼎中於是二首相齕客恐眉間赤不勝乃自刎以助
之三頭相齕尋亦俱爛川本無此段雪竇道此劍能倍天
照雪尋常道倚天長劍光能照雪這此子用處直得大
冷兮磨礪不下佳是良工拂拭也未歇良工即干將是

也故事自顯雪竇頌了未後顯出道別別也不妨奇特
別有好處與尋常劍不同且道如何是別處珊瑚枝枝
撐着月可謂光前絕後獨據寰中更無等匹畢竟如何
諸人頭落也老僧更有一小偈

萬斛盈丹信手擎 却因一粒甕吞蛇
拈提百轉舊公案 撒却時人幾眼沙

佛果園悟禪師碧巖錄卷第十終

喝中張氏
書隱刺梓

後序

雪竇頌古百則藁林學道詮要也其間取譬經論或
儒家文史以發明此事非具眼宗匠時為後學擊揚
剖析則無以知之

園悟老師在成都時予與諸人請益其說師後住夾
山道林復為學徒和之凡三提宗經語雖不同其旨
一也門人掇而錄之既二十年矣師未嘗過而問焉
流傳四方或致踳駁諸方且因其言以其道不能尋
繹之而妄有改作則此書遂廢矣學者幸諦其傳為
宣和乙巳春暮上沐平人關友無黨記

詩

扣

重刊園悟禪師碧巖集疏

雪竇頌古百則園悟重下注胸留系藁林永垂
宗旨經也此序人機鋒捷出大慧密室勘辨知云
實河漢揮不傳權也此書諸佛心眼列祖大機
兩經鉗鉅一無瑕類若欲与木慧長壽並駕同
園悟心要無行揭杲日於迷途指南鍼於慧海
快哉一親開彼群愚相与圓成不妄利益幸甚
右伏以十七歲便悟雲門睦州可道是口頭法
昧二石羊不見碧巖雪竇金繩連渠手下一文忘

爲得弓冶裏實與此必種草隨人去勝路
後轉誰下得釣龍鉤有箇具眼目底來不看作
轉驢據此事豈如後喻此時自曾登忘家門
戶透長安前者後者應種、因緣歸大數者
之慶令之興莫恠山僧口多終是老漢心切不
續東土書安知西來意重興一代宗風雖豈南
去鴈看取北來魚便有十分消息持同文印續
無盡燈蓮路

金月 日經

圓悟老祖居夾山時集成此
書欲天下後世知有佛祖玄
奧豈小補哉老妙喜深患學
者不根於道溺于知解由是
毀之謂其父子之間予者可
乎今峒中張居士重為叔行

香

果何謂哉覽者宜自擇焉
德壬寅中秋任天童第七世
法孫比丘淨日拜手謹書



圓悟禪師評唱雪竇和尚
頌古一百則剖決玄微抉剔
幽邃顯列祖之機用開後學
之心源況妙知虛疑神機默
運晶旭輝而玄扃洞照圓
蟾升而幽室朗明豈淺識而

能致極哉。後大慧禪師因學
入室下語頗異。疑之。纔勘而
邪鋒自挫。再鞠而納款。自降
曰。我碧巖集中記來實非
有悟。因慮其後不明根本。專
尚語言品圖口捷。由是火之以救

斯弊也。然成此書。火此書。其用
心則一。豈有二哉。楊中張明遠
偶獲寫本。後冊又獲雪堂刊
本。及蜀本校訂訛舛。刊成此
書。流通萬古。使土根大智之士
一覽見而頓開本心。直造無疑。

之地豈小補云乎哉延祐丁巳
佛會日徑山徑持比丘帝陵拜
書以為後序



儒明子貢極有功於東家聖人藉令白馬見
影而奔皆如瞠若乎後之賴子吾聖師遊乎何
言之天久矣靈山會上四眾海集世尊拈花宗
旨諸人罔措獨迦葉尊者微為之破穎與吾教
中一唯之外口耳俱喪同一頓徹懸悟當時曾
參不直下剖擊忠恕之秘鑰豈惟門人之惑哉
悲千載之下何一貫之迷雲乎異時成都
佛果園悟老禪湧夾山丈室拈提雪竇頌古百
則其大弟子果上座懼學人泥於言句辜負從
上諸祖取老和尚舌頭一截併付烈焰燬而滅

之拉攏堆自以臣壑太虛投置毫滴如古德篋
山賣弄油糝婆前此疏鈔已埃冷而無餘矣野
火燒不盡春風吹又生花落碧巖陽坡如繡磨
過去劫死灰紅不知何許許多葛藤一一從
嵎中張居士手栽無影樹子上全體敗露直得
般若無說諸夫兩花百七八十年衲僧舊地橫
穿鼻孔從前不曾嗅底寶熏一旦水湧雲蒸於
八万四千毛孔悉普悉徧可謂甚深希有難值
難遇之事已而居士二子得心疾或謂勤實經
果上座燬板居士不當拾遺燼而日月光景

故受如是報居士者疑其說以廢於予予謂
悟門人人人而果上座碧巖自碧何得有說果
上座見月三指遂乃追尤古佛毒燎豆天倒却
剎竿不放一錢彼未嘗識月者誰將乘一指而
示之或者又謂果上座以此書盟之祛鬼者深
重居士二子之患正坐此多謂當果上座灼然
秉炬時煉得通紅何緣密室通風老勤巴
命門舌根別自有不壞處一星透散明月空山
張居士那裏得這消息來把天然一段西蜀錦
機依舊織作舊日花樣意者主林神陰為之地

訶護至今料之是此書合出世巨緣時節清涼
池上針芥相逢則書寫讀誦為人演說之功應
獲殊勝福德何況金石刻鏤展轉流布居士二
子之心疾根大不在此客作漢妄以情識卜
度居士緣其目前不足計校之禍福亦以情識
卜度之是相隨赴火坑也豈不冤哉冥驗記沛
國周氏三子並癘一日有客造門曰名可內省
宿愆忽猛憶現時見燕窠三子伺其母出各以
一簇藥吞之斯須共斃母還悲鳴而去常自悔
責客曰彼既知悔責罪今免矣三子即皆能

然則居士二子之病風喪心得無亦有可悔
之事乎談般若者若為人輕賤是人先世罪業
應墮惡道以今世人輕賤故先世罪業即為消
滅居士能於此有省終无始劫來所造諸業當
應時消滅即君二子之心疾當如周氏三子之
應時能言可以不疑世尊住世四十九年六百
函文字覆藏曾以若從果上座之說萬年一念
更覺其作麼向上禪林無限尊宿有兩句最
端的曰任你即心即佛我但非心非佛今而後
有謗如來正法輪者君但應之曰任汝說果上

座底是我只說勤老師底是若不如是即恐燎
却面明四百四病一時發矣將如居士二子心
疾付不見古人道養子方知父母恩居士學佛
知恩臨老慍心信日你家爐竈跳出來六金身
不知還見勤老師真箇揚眉豎拂否若還一句
薦得尚道佛祖有誓罪不重科莫殃及他家兒
孫好雖然如是且得沒交涉是年延祐丁巳中
元日海粟老人馮子振題



